

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ГОРНО-МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Киргуев А.Г.

« 10 » 2023 г.

ПРОГРАММА

**творческих вступительных испытаний по техническому рисунку,
для абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование и
абитуриентов, имеющих высшее образование
на 2024-2025 учебный год**

Направление подготовки: 29.03.04 «Технологии художественной обработки материалов»

Профиль: Технологии художественной обработки металлов и неметаллических материалов

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Разработана:

Зав.кафедрой ТХОМ

к.т.н., доц. Величко Л.Н.

Владикавказ, 2023

Творческие вступительные испытания по техническому рисунку осуществляется как в очном формате, так и с использованием дистанционных технологий – в режиме видеоконференцсвязи, при этом абитуриенты будут заранее проинформированы о технических требованиях к оборудованию и каналам связи. Чтобы удостовериться в технической возможности абитуриентов участвовать в видеоконференции проводится предварительная проверка связи.

Работы выполняются карандашом на листах ватмана формата А3 (297 × 420). Вступительные испытания проводятся один день (6 часов).

Технический рисунок - это рисунок, выполненный на глаз, от руки, без применения измерительного и чертежного инструмента. Технический рисунок предназначен для быстрого создания наглядного изображения детали (изделия) или конструкции. Виды технических рисунков и способы их построения приведены в методичке для вступительных экзаменов.

Образец задания

Северо-Кавказский горно-металлургический институт
(Государственный технологический университет)

Вступительное испытание (экзамен)

«Технический рисунок»

(продолжительность экзамена 6 часов)

Направление подготовки - 29.03.04 «ТХОМ»

Профиль - Технология художественной обработки металлов и неметаллических материалов

Квалификация – бакалавр

Выполнить технический рисунок геометрических тел, сгруппировать их в пространстве

Алгоритм выполнения задания построения технического рисунка детали (изделия)

Приступая к выполнению технического рисунка, необходимо предварительно изучить изображаемый объект и расчленить его мысленно на составляющие элементарные геометрические тела. Далее следует определить основные пропорции объекта: соотношение высоты, ширины и длины, а также пропорции отдельных его частей.

Технический рисунок начинают выполнять с общих контуров объекта, а затем переходят к изображению отдельных его частей. Размеры на техническом рисунке не ставят.

Линии невидимого контура на техническом рисунке обычно не проводят; штриховку на техническом рисунке, в отличие от чертежа, выполняют прямыми или кривыми линиями, сплошными или прерывистыми, одинаковой или разной толщины, а также нанесением теней.

Предметная комиссия оценивает работу по 100- бальной шкале.

Абитуриент, сдавший вступительное испытание на **41 - 100 баллов**, допускается к дальнейшему участию в конкурсе.

Каждое задание выполняется абитуриентом на листе формата А3 (420 ×297), простым карандашом.

Критерии оценивания технического рисунка:

- композиционное размещение геометрических тел на листе;
- конструктивное построение предметов, передача пропорций;
- художественный уровень исполнения работы: передача на рисунке объема, используя разные способы оттенков.

оценка	композиция	конструкция	художественный уровень
	25-20-15-10-0	45-35-25-15-0	30-25-20-15-0
81-100 (отлично)	Равновесное расположение предметов в формате листа	Передача конструктивной сущности предметов, точная передача пропорций	Передача трехмерности предметов средствами линейной перспективы и светотени. Высокая степень проработки
61-80 (хорошо)	Незначительное смещение изображения в сторону или по высоте	Несущественные ошибки в конструктивном построении предметов, небольшое изменение пропорций с сохранением характера предметов	Неточности в светотеневой трактовке формы предметов, незавершенность работы в целом
41-60 (удов)	Большой или маленький размер изображения по отношению к формату листа	Вялое неточное построение, нарушение методической последовательности изображения, искажение пропорций отдельных деталей, характера предметов	Несогласованность средств линейной перспективы и светотени в передаче объема и характера изображения. Разная степень проработки отдельных тел, дробность
Не участвуют в конкурсе:			
0 - 40 (неудов)	Неумение вписать изображение в формат листа	Отсутствие элементов конструктивного построения предметов. Полное искажение пропорций	Плоскостной, двухмерный рисунок

Методика выведения оценки экзамена «Технический рисунок»:

Оценка выводится путем сложения баллов, полученных по каждому из трех предъявленных критериев: композиция, конструкция, художественный уровень.

Например:

композиция	конструкции	худ.уровень	оценка
13	23	13	$13+23+13 = 49$ баллов (удов)

Председатель предметной комиссии
по техническому рисунку доц., к.т.н.



Н.Г. Барвинок